

MUSIQUE SONEREZH

Choisir son parcours

NOM :**Prénom :****Découvrir la musique** **Pour les 4 à 6 ans : ÉVEIL ET INITIATION**À partir de 4 ans : Éveil musicalÀ partir de 5 ou 6 ans : Initiation musicale OU Initiation au chant breton**Commencer l'apprentissage de la musique avec le** **PARCOURS GLOBAL INSTRUMENT ou CHANT :***Ce parcours comprend un cours de Formation Musicale + un cours d'instrument ou de chant + un cours de pratique d'ensemble*

1- Choix de l'instrument ou du cours de chant (à préciser) : _____

 en individuel OU en collectif (2 à 3 élèves par cours)

2- Formation musicale : choisir son esthétique

 CHAM OU classique OU musiques actuelles OU musiques traditionnelles

3- Pratique d'ensemble à choisir dans liste page suivante : _____

Poursuivre l'apprentissage de la musique en orchestre à partir de 3ans de pratique **PARCOURS ORCHESTRE :***Destinés aux enfants ayant suivi le dispositif DEMOS et aux élèves ayant 3 ans de pratique instrumentale.**Concerne les instruments de l'orchestre : Cordes (violons, alto, violoncelles harpes), Vents SAUF saxophone, Cuivres, Percussions**Ce parcours comprend un cours de culture musicale, un cours de technique instrumentale, des répétitions en partielles d'orchestre et des rassemblements d'orchestre (tutti et stage)***Instrument pratiqué :****Depuis ans****Continuer et entretenir sa pratique musicale** **PARCOURS LOISIRS (ouvert aux + de 18 ans) :***Il se constitue d'une pratique instrumentale ou vocale hebdomadaire seule et peut être accompagnée d'une pratique d'ensemble à cocher page suivante.*

Choix de l'instrument ou du cours de chant : _____

 en individuel OU en collectif (2 à 3 élèves par cours)**Continuer et entretenir sa pratique musicale au sein d'un groupe** **PRATIQUE D'ENSEMBLE SEULE :**

Atelier / pratique d'ensemble au choix, voir au dos.

LES PRATIQUE D'ENSEMBLE :

*Atelier/pratique d'ensemble au choix, intégrée au parcours ou suivi seul
(Les propositions listées ci-dessous peuvent évoluer d'ici la rentrée, l'indication
géographique nous permettra de mieux construire les propositions mais ne peut être
garantie).*

- Chorale
- Technique vocale

- Kan ha Diskan enfants
- Kan ha Diskan adultes (1 intervenant par semestre en fonction du terroir proposé)

- Chants Rroms et des Balkans 2 niveaux : débutants confirmés

- Atelier vocal musiques actuelles
- Atelier Chant Jazz

- Ateliers musiques traditionnelles : débutants confirmés

- Ensemble cordes
- Ensemble vents et percussions

- Quatuor de saxophones

- Ateliers Pop Rock

- Atelier création musique danse

- Atelier VoisinS/VoisineS (musique et théâtre)

- Autres :