

MUSIQUE SONEREZH

Choix de parcours

NOM : _____ Prénom : _____

ÉVEIL ET INITIATION (4/6 ans)

45min hebdomadaire

À partir de 4 ans : Éveil musical

À partir de 5 ou 6 ans : Initiation musicale Initiation au chant breton

PARCOURS DECOUVERTE (6/7ans)

1h hebdomadaire, groupes de 5 enfants minimum

Préambule à l'apprentissage instrumental.

Composé de 5 périodes, dont 3 avec initiation instrumentale avec le professeur spécialisé.

Mardi 17h

OU

Mercredi 14h

PARCOURS GLOBAL INSTRUMENT/CHANT

Choix de l'instrument/chant : _____

individuel

collectif (2 à 3 élèves par cours)

1- Formation musicale :

CHAM au Collège É. Herriot OU choisir son esthétique

classique OU musiques actuelles OU musiques traditionnelles

2- Pratique d'ensemble à préciser page suivante : _____

PARCOURS ORCHESTRE

Destinés aux enfants ayant suivi le dispositif DEMOS et aux élèves ayant 3 ans de pratique instrumentale

Instruments de l'orchestre : Cordes (violons, alto, violoncelles harpes), Vents SAUF saxophone, Cuivres, Percussions

Comprend un cours de culture musicale, un cours de technique instrumentale, des répétitions en partielles d'orchestre et des rassemblements d'orchestre (tutti et stage)

Instrument pratiqué :

CHAM au Collège É. Herriot

OU

Parcours Orchestre EMDTKB

PARCOURS LOISIRS (ouvert aux + de 18 ans)

Il se constitue d'une pratique instrumentale ou vocale hebdomadaire seule, pouvant être accompagnée d'une pratique d'ensemble à cocher page suivante.

Choix de l'instrument / chant : _____

individuel

collectif (2 à 3 élèves par cours)

PRATIQUE D'ENSEMBLE SEULE

Atelier/pratique d'ensemble au choix, voir au dos.

ARZ 'N DIHARZ

ÉCOLE DE MUSIQUE,
DANSE ET THÉÂTRE DU KREIZ BREIZH

PRATIQUE D'ENSEMBLE

Atelier/pratique d'ensemble au choix, intégrée au parcours ou suivi seul
(Les propositions listées ci-dessous peuvent évoluer d'ici la rentrée, l'indication géographique nous permettra de mieux construire les propositions mais ne peut être garantie).

Pratiques vocales

Chorale

Kan ha Diskan enfants/ Ados

Kan ha Diskan adultes (1 intervenant par semestre en fonction du terroir proposé)

Chants Rroms et des Balkans 2 niveaux : débutants confirmés

Atelier vocal musiques actuelles

Atelier Chant Jazz

Pratiques instrumentales

Ateliers musiques traditionnelles : débutants confirmés

Ensemble cordes

Mini-tutti Kreiz-Breizh (dès la 1^{ère} année d'instrument)

Ateliers Pop Rock

Rostrenen OU

Saint-Nicolas-du-Pélem

Pratiques transversales

Atelier création musique danse

Atelier VoisinS/VoisineS (musique et théâtre)

Autres :