

ARZ 'N DIHARZ

ÉCOLE DE MUSIQUE,  
DANSE ET THÉÂTRE DU KREIZ BREIZH

## MUSIQUE SONEREZH

Choix de parcours à cocher et compléter

NOM : ..... Prénom : .....

**ÉVEIL ET INITIATION (4/6 ans)** 45min hebdomadaire

À partir de 4 ans :  Éveil musical

À partir de 5 ou 6 ans :  Initiation musicale  Initiation au chant breton

**PARCOURS DECOUVERTE (6/7ans)** 1h hebdomadaire, groupes de 5 enfants minimum

Préambule à l'apprentissage instrumental.

Composé de 5 périodes, dont 3 avec initiation instrumentale avec le professeur spécialisé.

Mardi 17h                      OU                       Mercredi 14h

**PARCOURS GLOBAL INSTRUMENT/CHANT**

1- Formation musicale

Pour les 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> année FM classique OU  CHAM au Collège É. Herriot

à partir de la 3<sup>ème</sup> année possibilité d'un choix esthétique :

FM classique OU  CHAM au Collège É. Herriot

musiques actuelles OU  musiques traditionnelles

2- Choix de l'instrument ou de la pratique vocale : .....

ET de l'esthétique

classique OU  musiques actuelles OU  musiques traditionnelles

ET du format de cours :

individuel  collectif (2 à 3 élèves par cours)

3- Pratique d'ensemble à préciser page suivante : .....

**PARCOURS ORCHESTRE**

*Destinés aux enfants ayant suivi le dispositif DEMOS et aux élèves ayant 3 ans de pratique instrumentale*

*Instruments de l'orchestre : Cordes (violons, alto, violoncelles, contrebasses, harpes), Vents (flûtes, clarinettes, hautbois, basson, cuivres) et Percussions*

*Comprend un cours de culture musicale, un cours de technique instrumentale, des répétitions en partielles d'orchestre et des rassemblements d'orchestre (tutti et stage)*

Instrument pratiqué :

Parcours Orchestre EMDTKB élève inscrit en CHAM au Collège É. Herriot  oui  non

**PARCOURS LOISIRS (ouvert aux + de 18 ans)**

*Il se constitue d'une pratique instrumentale ou vocale hebdomadaire seule, pouvant être accompagnée d'une pratique d'ensemble à cocher page suivante.*

Choix de l'instrument ou de la pratique vocale : .....

individuel ou  collectif (2 à 3 élèves par cours)

**PRATIQUE D'ENSEMBLE SEULE**

Atelier/pratique d'ensemble au choix, voir au dos.

**PRATIQUE D'ENSEMBLE**

Atelier/pratique d'ensemble au choix, intégrée au parcours ou suivi seul  
(Les propositions listées ci-dessous peuvent évoluer d'ici la rentrée, l'indication géographique nous permettra de mieux construire les propositions mais ne peut être garantie).

**Pratiques vocales**

Chorale

Kan ha Diskan enfants/ Ados

Kan ha Diskan adultes (1 intervenant par semestre en fonction du terroir proposé)

Chants Roms et des Balkans 2 niveaux :  débutants  confirmés

Atelier vocal musiques actuelles

Atelier Chant Jazz

**Pratiques instrumentales**

Musique de chambre

Ateliers musiques traditionnelles :

débutants  confirmés

Ensemble cordes

Ateliers Pop Rock

Rostrenen OU

Saint-Nicolas-du-Pélem

**Pratiques transversales**

Atelier création musique danse

Propositions, souhaits : -----