THÉÂTRE MUSIQUE DANSE

LIVRET DE RENTRÉE

ÉCOLE DE MUSIQUE, DANSE ET THÉÂTRE DU KREIZ BREIZH

Année Scolaire
2023/24

Contacts

Une question, une information manquante, prenez contact avec notre équipe :

Questions administratives :

Solène LE ROY, secrétaire-comptable de l'EMDTKB :
accueil@emdtkb.org ou au 02 96 29 35 98

Questions sur l'orientation en parcours musique :

Marianne NILLÈS, coordinatrice pédagogique musique :
m.nilles@emdtkb.org

Questions sur l'orientation en parcours danse et théâtre, questions sur le prêt d'instrument :

Gwenaële LE DOUSSAL, coordinatrice pédagogique danse et théâtre : **g.ledoussal@emdtkb.org**

ARZ 'N DIHARZ KREIZ BREIZH
ÉCOLE DE MUSIQUE, DANSE ET THÉÂTRE

Horaires d'ouverture du secrétariat :

Lundi : 15h-18h
Mardi : 10h-12h & 14h-18h
Mercredi : 10h-12h & 14h-18h
Jeudi : fermé au public
Vendredi : 14h-17h
Samedi : fermé au public

Téléphone : **02 96 29 35 98**
Mail : **accueil@emdtkb.org**
Site internet : **emdtkb.org**
https://www.facebook.com/emdkb.emdkb

CCKB Communauté des communes du Kreiz-Breizh Kumuniezh kumunioù
DÉMOS KREIZ BREIZH PHILHARMONIE DE PARIS
Côtes d'Armor le Département

Calendrier de rentrée :

Lundi 4 au samedi 9 septembre 2023 :

Rendez-vous de rentrée avec les enseignants pour établir les emplois du temps

Lundi 11 septembre 2023 :

Début des cours

Vendredi 29 Octobre 2023 :

Date limite pour les retours des justificatifs (attestation CAF/MSA, impôts sur le revenu…)

Modalités d'inscription :

- L'inscription des nouveaux élèves (ou dans une nouvelle pratique) sera définitive **à partir du 2 octobre**.
- Toute démission devra être signifiée par écrit et transmise au secrétariat avant la fin de cette période. Après ce délai aucun remboursement ne sera effectué quelle que soit la raison de l'arrêt.
- Les réinscriptions dans une même pratique sont considérées comme fermes et impliquent l'engagement des réinscrits pour l'année scolaire.
- Règlement intérieur consultable ou à télécharger : **emdtkb.org/sinscrire/**

Rejoindre l'équipe bénévole !

L'EMDTKB, c'est une école de musique, danse et théâtre mais aussi une association. En **adhérant à l'EMDTKB**, vous avez la possibilité de nous rejoindre et de vous impliquer à différents niveaux.

Les **30 ans de l'EMDTKB** auront lieu cette année 2023/24, ils seront l'occasion d'un coup de main à votre mesure ou envie, toujours avec plaisir et au sein d'une équipe sympathique.

N'hésitez pas à venir vous proposer au secrétariat ou à nous envoyer un mail :
accueil@emdtkb.org

Sommaire du livret :

Faire de la musique p. 4

- Éveil et initiation p. 4
- Quel parcours ? p. 4-5
- Formation musicale p. 5-6
- Instruments et chant p. 7
- Pratiques d'ensemble p. 8
- Focus sur le parcours orchestre p. 9
- Résumé des parcours p. 10

Faire de la danse p. 12

Faire du théâtre p. 13

Les activités proposées sur **les antennes de l'école** p. 14

Rendez-vous de rentrée p. 15

Tarifs 2023-24 p. 16-17

Les différents **sites de l'EMDTKB** p. 18-19

FAIRE DE LA MUSIQUE

Pour les enfants de 4 à 7 ans :

- **Eveil musical** (pour les 4-5 ans) : cours de 45 minutes permettant de se familiariser avec l'univers musical.
- **Chant dans la danse** (pour les 5-7 ans) : cours de 45 minutes permettant d'aborder des chants en breton ou en gallo au coeur de la danse.
- **Parcours découverte musique** : pour les enfants de 6 à 7 ans n'ayant pas encore fait de choix dans leur pratique instrumentale et/ou vocale. Ce cours constitue une passerelle entre l'éveil musical et le parcours global, il permettra à l'enfant de découvrir et essayer des instruments tout au long de l'année.

En dehors des dispositifs proposés, l'apprentissage de certains instruments de musique peut être mis en place dans une phase d'initiation sous forme de parcours personnalisé (après avis de l'enseignant et sur dérogation).

COURS	Jour	Heure	Enseignant	Lieu
Éveil Musical (4-5 ans)	Mercredi	10h à 10h45	Karine LACASSAGNE	EMDTKB, 6 rue Abbé Gibert Rostrenen
Chant dans la Danse (5-7 ans)	Lundi	16h45 à 17h30	Rozenn TALEC	
Parcours Découverte Instrumentale (6-7 ans)	Mardi	17h15 à 18h15	Karine LACASSAGNE & enseignants instrumentistes	
	Mercredi	14h à 15h		

Pratiques à partir de 7/8 ans et pour les adultes :

- **En Parcours Global de Formation** (pour les enfants (à partir 7/8 ans) et les adultes) :
  - cours de formation ou culture musicale,
  - cours d'instrument ou chant (en individuel ou en collectif),
  - atelier de pratique musicale d'ensemble,
  - participation aux projets de l'école et à un volet « école du spectateur ».
- **En Parcours Personnalisé** (pour les adolescents et les adultes ayant validé le cycle 1) :

La personnalisation du cycle 2 ou du cycle 3 consiste a aménager le cursus de manière temporaire (3 ans maximum) et à adapter les contenus qui comprennent au minimum :

  - le cours d'instrument/chant
  - **et** un atelier d'ensemble ou un cours de FM

- **En Parcours Loisirs** (pour les + de 18 ans) :

Ce parcours spécifique et limité dans le temps (3 ans maximum) se compose uniquement d'un cours instrumental ou vocal (pratiques d'ensemble accessibles dans le cadre de ce parcours).

Ce parcours est moins subventionné et sa grille tarifaire est donc plus élevée.

- **Pratique d'ensemble ou discipline de culture musicale seule**

Pour les élèves déjà musiciens, pour ceux qui souhaitent découvrir certaines pratiques vocales collectives ou pour ceux qui veulent uniquement suivre un cours collectif seul (formation musicale).

La formation musicale

Cours obligatoire pour l'inscription dans le parcours global de formation.

Les **élèves inscrits en CHAM au collège Herriot** suivent la formation musicale sur temps scolaire, les **élèves inscrits en parcours global orchestre** suivent un cours de culture musicale dédié.

Les 3 premières années de FM (cycle 1) le cursus est commun. À partir du cycle 2, les élèves ont la possibilité de choisir un cours orienté classique, musiques traditionnelles ou musiques actuelles.

Cycle 1				
COURS	**Jour**	**Heure**	**Enseignant**	**Lieu**
Niveau 1 (Débutants adultes)	Lundi	13h45 à 14h45	Romain FONDER	EMDTKB
Niveau 1 FM Chorale (Débutants enfants)	Mercredi	13h30 à 14h45	Marie-Noëlle SIEZA	Salle de musique Collège Herriot
Niveau 1 FM Chorale (Débutants adolescents)	Mercredi	16h30 à 17h45	Marie-Noëlle SIEZA	Salle de musique Collège Herriot
Niveau Fin de Cycle 1	Vendredi	17h00 à 18h30	Marie-Noëlle SIEZA	Salle de musique Collège Herriot
Niveau 2 FM (adultes)	Lundi	14h45 à 15h45	Romain FONDER	EMDTKB
Niveau 2 FM Chorale (enfants)	Mercredi	14h15 à 15h30	Marie-Noëlle SIEZA	Salle de musique Collège Herriot
Niveau 3 FM Chorale (adolescents)	Mercredi	15h30 à 16h45	Marie-Noëlle SIEZA	Salle de musique Collège Herriot
Niveau 2 FM Chorale	Vendredi	18h à 19h15	Marie-Noëlle SIEZA	Salle de musique Collège Herriot
Niveau 3 FM (adolescents-adultes)	Mercredi	18h30 à 19h45	Marie-Noëlle SIEZA	Salle de musique Collège Herriot
Niveau 1, 2 et 3	Mardi	19h à 20h15	Marie-Noëlle SIEZA	Maison des assos St-Nicolas-du-P.

Cycles 2 et 3 - FM Classique : approfondir les acquis du cycle 1				
COURS	**Jour**	**Heure**	**Enseignant**	**Lieu**
Cycle 2, niveaux 1 et 2	Mercredi	19h à 20h30	Marie-Noëlle SIEZA	Salle de musique Collège Herriot
Cycle 2, niveaux 3 et 4	Vendredi	18h30 à 20h	Constant LE BARH	EMDTKB
Cycle 3	Mardi	18h30 à 20h	Constant LE BARH	EMDTKB

Formation Musicale « musiques traditionnelles » (après 3 ans de FM)

Les musiques traditionnelles de Bretagne nous viennent, en grande partie, du monde paysan du 19e siècle. Pour en comprendre le fonctionnement, il faut d'abord revenir à la pratique la plus courante qui était le chant dans la danse. Venez découvrir cette richesse avec vos pieds, votre voix, vos instruments, votre curiosité et votre bonne humeur !

Formation Musicale « musiques actuelles » (après 3 ans de FM)

Ce cours donne à l'élève une connaissance et une compréhension de la structure des morceaux étudiés : caractéristiques des principaux courants, entraînement de l'oreille (accords, suites harmoniques, modes, grilles…), lecture mélodique et rythmique, commentaire et analyse (structure et forme…), harmonie et contexte historique au programme.

FM Musiques traditionnelles et Musiques Actuelles				
COURS	**Jour**	**Heure**	**Enseignant**	**Lieu**
Musiques trad enfants	Mardi	18h30 à 19h30	Stéphane FOLL	EMDTKB
Musiques trad ados/ adultes	Mardi	19h30 à 20h30	Stéphane FOLL	EMDTKB
Musiques trad	Mercredi	19h00 à 20h	Constant LE BARH	EMDTKB
Musiques actuelles (adultes avancés)	Mardi	18h30 à 19h30	Patrice CARON	EMDTKB
Musiques actuelles (adolescents - adultes)	Mercredi	18h30 à 19h30	Patrice CARON	EMDTKB

Vous avez une question sur votre choix de parcours ?
Contactez Marianne Nillès, coordinatrice pédagogique musique : **m.nilles@emdtkb.org**

Ouverture des cours à partir de 6 élèves

Les instruments et le chant :

Discipline	Jour(s)	Enseignant	Lieu
Accordéon chromatique	Mardi	Kristina KUUSISTO	EMDTKB
Accordéon diatonique	Mercredi	Jérôme PUNGIER	
Bandonéon	Mardi	Kristina KUUSISTO	
Batterie	Lundi / Mardi / Mercredi / Vendredi / Samedi	Patrice CARON	
Biniou & Bombarde	Mardi	Stéphane FOLL	
Chant classique	En cours de recrutement		
Chant musiques actuelles	Mardi / Mercredi / Vendredi / Samedi	Marine VANSTEENE	EMDTKB et Antennes
Clarinette	Mercredi matin / Jeudi / Vendredi / Samedi matin	Constant LE BARH	EMDTKB (antennes possibles)
Contrebasse	Mercredi matin	Tangi BOULIC	Maël-Carhaix
Cor	Lundi	Etienne MERCET	EMDTKB ou SNDP
Cornemuse écossaise et Small pipes	Mercredi	Enora MORICE	EMDTKB
Flûte traversière	Mardi, Mercredi	Marianne NILLÈS	
Harpe (parcours orchestre)	Lundi	Alice SORIA- CADORET	
Harpe celtique	En cours de recrutement		
Guitare et guitare basse	Lundi / Mardi / Mercredi / Vendredi / Samedi	Patrice CARON	EMDTKB
	Lundi / Mardi / Jeudi	François VERGUET	Antennes
Percussions	En cours de recrutement		
Piano	Vendredi	Véronique CHAUVEL	EMDTKB
	Lundi / Mercredi / Jeudi	Romain FONDER	
Saxophone	Mardi / Mercredi	Karine LACASSAGNE	
	Vendredi	Frantz GANDUBERT	
Treujenn Gaol (clarinette traditionnelle)	Mercredi matin / Jeudi / Vendredi / Samedi matin	Constant LE BARH	EMDTKB (antennes possibles)
Trombone	En cours de recrutement		
Trompette			
Tuba et Euphonium			
Violon	Lundi	Claire CHAUVEL	EMDTKB
	Mercredi	Youenn LOREC	
Violon Alto	Mardi / Mercredi	Stella RODRIGUES	
Violon traditionnel	Mardi / Mercredi	Stella RODRIGUES	
	Mercredi	Enora MORICE	
Violoncelle	Mercredi	Barbara BOCCOLI	

Les pratiques d'ensemble et ateliers collectifs :

Ouverture des cours à partir de 6 élèves

Pratiques vocales			
Discipline	**Jour(s)**	**Enseignant**	**Lieu**
Atelier Chant Jazz	Samedi 14h-16h (tous les 15j.)	Marine VANSTEENE	EMDTKB
Chorale	En cours de recrutement		
Chorale enfant	Voir FM cycle 1 (p.6)		
Chant Roms 1er groupe	Mardi 15h à 17h	Anaïs GOURDIN	
Chant Roms 2e groupe	Mardi 17h à 19h		
Chant dans la danse (8-10 ans)	Lundi 17h à 17h45	Rozenn TALEC	
Chant dans la danse (ados)	Lundi 18h15 à 19h		
Kan ha Diskan (adultes)	Lundi 19h30 à 21h	Jañlug Er MOUEL (semestre 1) / Véronique BOURJOT (semestre 2) & Rozenn TALEC	

Musiques traditionnelles			
Discipline	**Jour(s)**	**Enseignant**	**Lieu**
Ensemble musiques traditionnelles adultes	Mardi 20h30 à 21h30	Stéphane FOLL	EMDTKB
Atelier musiques traditionnelles	Mercredi 18h à 19h	Jérôme PUNGIER	

Musiques Actuelles Amplifiées			
Discipline	**Jour(s)**	**Enseignant**	**Lieu**
Ateliers Pop Rock (Chant et instruments)	Mercredi 17h à 18h	Marine VANSTEENE et François VERGUET	Antenne de Saint-Nicolas-du-Pélem (Maison des associations)
Ateliers musiques actuelles (Enfants, ados, adultes)	Selon inscriptions	Patrice CARON	EMDTKB

Autres pratiques instrumentales			
Discipline	**Jour(s)**	**Enseignant**	**Lieu**
Orchestre symphonique	Voir rubrique parcours orchestre (p.11)		
Musique de chambre et ensemble de classes	En fonction des enseignants, projets pouvant être ponctuels		
Autres ensembles	Vous êtes intéressés par un autre type d'ensemble et ne le voyez pas dans la liste : contactez Marianne NILLÈS, coordinatrice pédagogique musique. **m.nilles@emdtkb.org**		

Focus sur le Parcours Orchestre !

Le parcours orchestre est né en 2021 à la suite du premier dispositif DÉMOS Kreiz Breizh mené en partenariat avec la Philharmonie de Paris. Il s'adresse aux musiciens, enfants ayant suivi le dispositif DÉMOS et aux enfants, adolescents ou adultes ayant fait au moins 3 ans de pratique instrumentale.

Les instruments de l'orchestre concernés sont : violon, alto, violoncelle, contrebasse, hautbois, flûte, clarinette, basson, trompette, trombone, cor, tuba et percussions.

Les membres de ce parcours se retrouvent au sein de l'**Orchestre des Jeunes du Kreiz Breizh** (OJKB) dirigé par le chef d'orchestre Aurélien Azan Zielinski.

Le parcours se compose :

- d'un cours de **Culture Musicale** (en groupe de 12 à 15 élèves),
- d'une répétition en « **Partielles** » (par familles instrumentales : cordes et vents),
- d'une répétition en « **Pupitre** » (c'est-à-dire avec tous les musiciens jouant du même instrument),
- d'un cours de **Technique Instrumentale** (individuel et semi-collectif).

À cela s'ajoutent des temps de répétitions en orchestre avec 5 répétitions du grand orchestre (« tuttis ») par an, deux stages d'orchestre et des concerts.

Organisation des cours :

Semaine A

Culture Musicale (durée 1h30)

Créneaux de cours (hors CHAM) : *Mercredi 13h30 à 15h ; Mercredi 15h à 16h30 et Vendredi 17h à 18h30.*

Le groupe attribué à l'élève sera indiqué sur le courrier de confirmation d'inscription.

Répétition « Pupitre » (durée 1h)

Violons : Mercredi de 15h à 16h
Altos : Mercredi de 16h30 à 17h30
Violoncelles et contrebasses : Mercredi de 13h30 à 14h30
Harpes et Percussions : Lundi 18h30 à 19h30
Flûtes : Mercredi de 16h30 à 17h30
Clarinettes : Mercredi de 16h30 à 17h30
Cuivres : à définir

Semaine B

Répétition « Partielles » (durée 1h30)

Cordes :
Mercredi de 13h30 à 15h

Vents et percussions :
Mercredi de 15h à 16h30

Technique instrumentale (durée 30 mn à 1h selon mode de cours)

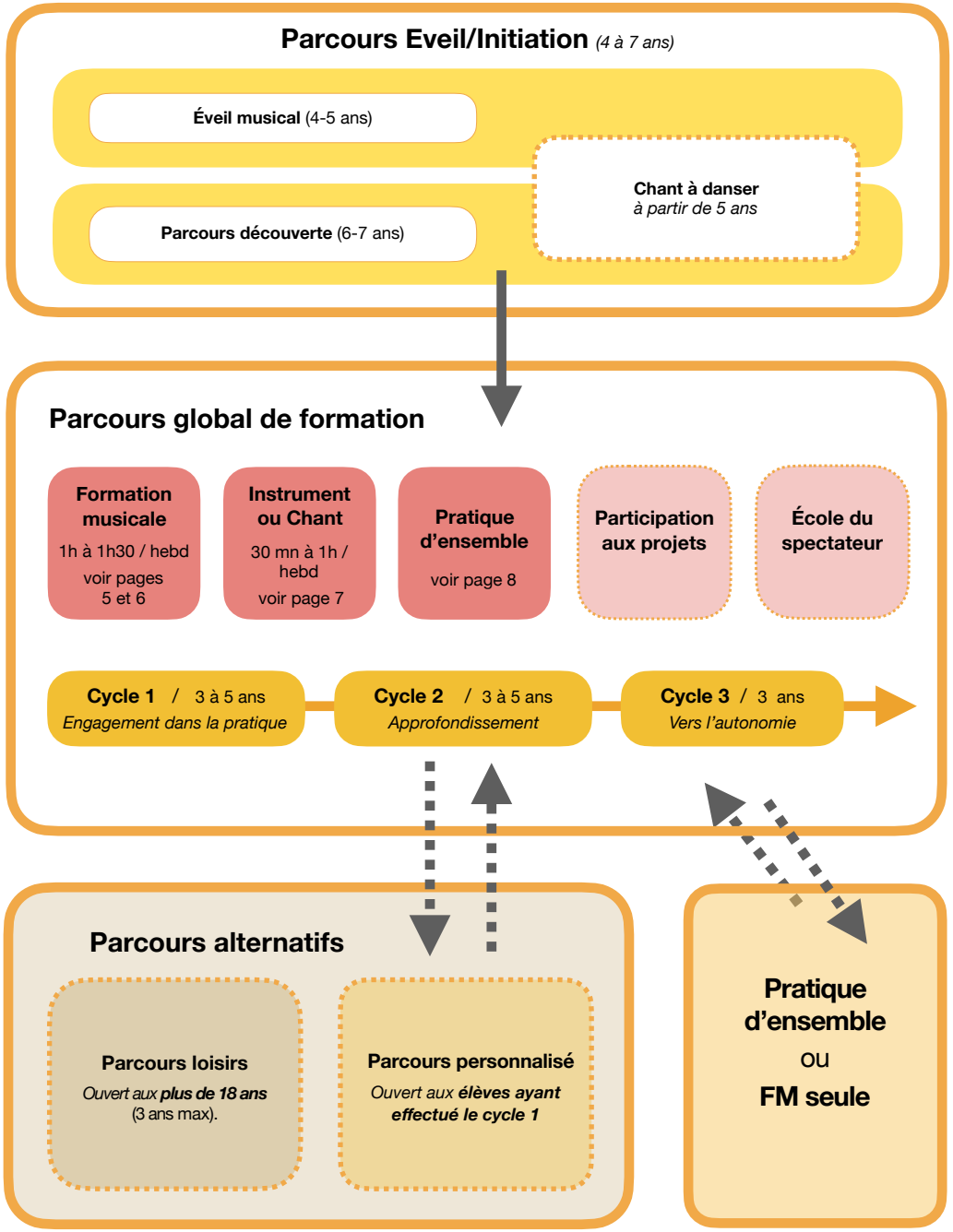
Possibilité de faire ce cours en individuel (30min) ou en semi-collectif (2 à 4 élèves).

Choix de la modalité de cours (individuel ou semi-collectif) et de l'horaire à définir avec le professeur d'instrument lors de la réunion de rentrée (voir p.15).

Répétitions de « tuttis », stages et concerts

« Tuttis » : Samedi 21 octobre PM, Samedi 2 décembre PM, Samedi 3 février PM, Samedi 30 mars PM, Samedi 25 mai PM
Stages : Dimanche 4 février, Jeudi et Vendredi 7-8 mars, Dimanche 31 mars
Concerts : Dimanche 4 février, Dimanche 31 mars, Dimanche 2 juin

Résumé des parcours musique



Notes :

FAIRE DE LA DANSE

Eveil & Initiation pour les 4 à 7 ans, cours par esthétiques (classique, contemporain, jazz et hip-hop) à partir de 8 ans :

La pratique de la danse est régie par la loi du 10 juillet 1989, relative à l'enseignement de la danse, inscrite au livre III du code de l'éducation. Cette dernière stipule que la danse n'est pas considérée comme une pratique sportive standard.

L'article 2 précise que : « Les exploitants doivent s'assurer, avant le début de chaque période d'enseignement, que les élèves sont munis d'un **certificat médical** attestant l'absence de contre-indication à l'enseignement qui leur est dispensé. Ce certificat doit être renouvelé chaque année. A la demande de tout enseignant, un certificat attestant un examen médical supplémentaire doit être requis ».

Cours proposés			
Discipline	**Jour(s)**	**Enseignant**	**Lieu**
Eveil (4 à 5 ans)	En cours de recrutement		Espaces associatifs 4e étage **ROSTRENEN**
Initiation (6 à 7 ans)	En cours de recrutement		
Classique (Débutants niveau 1)	Jeudi 17h15 à 18h30	Laure DESBOIS	
Classique (Débutants niveau avancé 1/2 pointes et pointes)	Lundi 17h30 à 19h15		
Classique (Cours adolescents 1/2 pointes et pointes)	Jeudi 18h30 à 20h30		
Classique (Adultes)	Lundi 19h15 à 20h45		
Contemporain (Adolescents - Adultes)	A définir	Nathalie VALLÉE	
Jazz	En cours de recrutement		
Hip-Hop (Break Dance et Chorégraphique) : 8-10 ans	Vendredi 17h à 18h	Stéphane VORN - ***Rendez-vous de rentrée lors des premiers cours le vendredi 15/09***	
Hip-Hop (Break Dance et Chorégraphique) : 10-14 ans	Vendredi 18h à 19h		
Hip-Hop (Break Dance et Chorégraphique) : 15 ans et +	Vendredi 19h à 20h15		
Option Danse au Collège (en partenariat avec le groupe scolaire Campostal) 6è et 5èmes	Mardi sur temps scolaire	Nathalie VALLÉE	
Option Danse au Collège (en partenariat avec le groupe scolaire Campostal) 4è et 3èmes	Jeudi sur temps scolaire	Nathalie VALLÉE	
Option Danse au Lycée (en partenariat avec le groupe scolaire Campostal)	Projet	Nathalie VALLÉE	

FAIRE DU THÉÂTRE

L'éveil pour les 8-11 ans, l'initiation pour les 12-15 ans, cours et ateliers théâtre :

Les tranches d'âges pour la pratique du théâtre ne sont pas les mêmes que pour la Danse et la Musique. L'apprentissage du théâtre comme discipline, tel que défini dans le Schéma National d'Orientation Pédagogique, débute à partir de 16 ans.

Pour les enfants et adolescents souhaitant découvrir l'univers théâtral, il est mis en place 2 phases préalables à cet apprentissage :

- **Eveil au théâtre** (pour les 8-11 ans) : cours de 1h30.
- **Initiation au théâtre** (pour les 12-15 ans) : cours de 1h30

Pour la phase initiation, en plus des cours d'éveil, nous proposons un atelier au collège en partenariat avec le collège Jean Jaurès de Saint-Nicolas-du-Pélem ainsi qu'un atelier création sur temps extra scolaire (et fonctionnant en mode projet). Ceux-ci peuvent être complémentaires au cours d'initiation dans le cadre d'un parcours théâtre.

À partir de 16 ans et pour les adultes 2 cours sont proposés sur les antennes de l'école (Paule et Gouarec). Ils ont une durée de 2h hebdomadaires.

Cours proposés			
Discipline	**Jour(s)**	**Enseignant**	**Lieu**
Eveil (8 à 11 ans)	Mercredi de 10h30 à 12h	Aline GANDUBERT TOUSEAU - ***Rendez-vous de rentrée lors des premiers cours le 13/09***	Espaces associatifs 4e étage **ROSTRENEN**
Initiation (12 à 15 ans)	Mercredi de 13h30 à 15h		
Atelier création (12 à 18 ans)	Stages	Charlotte PETITAT	
Cours théâtre (adultes)	Jeudi 19h30 à 21h30	Gwenaële LE DOUSSAL	Salle Polyvalente **PAULE**
Cours théâtre (adultes)	à définir	Gwenaële LE DOUSSAL	**GOUAREC**

Vous avez des questions sur les cours, les parcours danse et théâtre ?

Contactez Gwenaële LE DOUSSAL, coordinatrice pédagogique Danse et Théâtre
g.ledoussal@emdtkb.org

En fonction des demandes et des disponibilités de notre équipe, d'autres cours sont susceptibles d'être proposés, n'hésitez pas à vous tenir au courant.

Les antennes de l'école
Activités et jours de cours

En dehors des propositions formulées, nous pouvons étudier la possibilité de l'ouverture d'une nouvelle discipline :

- à partir de 4 élèves inscrits pour les pratiques instrumentales et vocales,
- à partir de 6 élèves pour le théâtre ou une activité collective en musique.

SAINT-NICOLAS-DU-PÉLEM				
COURS	**Jour**	**Heure**	**Enseignant**	**Lieu**
Guitare	Lundi	Soirée	François VERGUET	Maison des associations, rue Henri Avril
Formation Musicale	Mardi	19h à 20h15	Marie-Noëlle SIEZA	
Chant musiques actuelles	Mercredi	À définir	Marine VANSTEENE	
Atelier pop-Rock	Mercredi	17h à 18h	François VERGUET & Marine VANSTEENE	

GOUAREC				
COURS	**Jour**	**Heure**	**Enseignant**	**Lieu**
Guitare	Jeudi	Soirée	François VERGUET	En cours de définition
Théâtre adultes	à définir		Gwenaële LE DOUSSAL	
D'autres activités possibles	à définir			

PAULE				
COURS	**Jour**	**Heure**	**Enseignant**	**Lieu**
Guitare	Mardi	Soirée	François VERGUET	École (espace associatif)
Théâtre adultes	Jeudi	19h30-21h30	Gwenaële LE DOUSSAL	Salle Polyvalente rue du stade
Chant musiques actuelles	Vendredi	Soirée	Marine VANSTEENE	École (espace associatif)

Les rendez-vous de rentrée (4 au 9 septembre)

Du 4 au 9 septembre : rendez-vous avec les enseignants qui présenteront le fonctionnement de leur cours, leur projet pédagogique, définiront les horaires des cours individuels et collectifs musique et répondront aux questions des personnes débutant la pratique.

Discipline	Enseignant	Jour	Heure
Eveil Musical	Karine LACASSAGNE	06/09/23	14h
Initiation			
Parcours découverte			15h
Accordéon chromatique	Kristina KUUSISTO	Par téléphone	
Accordéon diatonique	Jérôme PUNGIER	06/09/23	17h
Batterie & Percussions	Patrice CARON	05/09/23	18h
Bombarde, Biniou	Stéphane FOLL	04/09/23	17h
Chant musiques actuelles	Marine VANSTEENE	04/09/23	18h
Chants Rroms	Anaïs GOURDIN	05/09/23	17h
Clarinette	Constant LE BARH	06/09/23	16h
Contrebasse	Tangui BOULIC	07/09/23	17h30
Cornemuse écossaise	Enora MORICE	06/09/23	14h
Flûte traversière	Marianne NILLES	06/09/23	14h
Guitare	Patrice CARON	05/09/23	18h
Harpe Parcours orchestre	Alice SORIA-CADORET	04/09/23	17h
Piano	Véronique CHAUVEL	08/09/23	17h
	Romain FONDER	06/09/23	15h
Saxophone	Karine LACASSAGNE	06/09/23	16h
Violon alto	Stella RODRIGUES	05/09/23	17h
Violon classique	Claire CHAUVEL	04/09/23	17h30
Violon parcours orchestre	Youenn LOREC	04/09/23	18h
Violon traditionnel	Enora MORICE	06/09/23	14h
Violon traditionnel	Stella RODRIGUES	05/09/23	17h
	DANSE & THEÂTRE		
Danse classique (débutants niveau avancé)	Laure DESBOIS	04/09/23	17h30
Danse classique (Adultes)		04/09/23	19h15
Danse classique (débutants niveau 1)		07/09/23	17h15
Danse classique (Adolescents)		07/09/23	18h30
Théâtre (Adultes)	Gwenaële LE DOUSSAL	07/09/23	19h30 - PAULE

Tarifs 2023-24

MUSIQUE SONEREZH

Adhésion à l'association : 15€ (adhésion individuelle) ou 25€ (adhésion familiale) + cotisation :

JEUNES (- de 26 ans)	TT 500 et -	TT 501 à 900	TT 901 à 1400	TT 1401 et +
Atelier ou ensemble suivi en dehors du parcours Éveil, parcours découverte, pratique d'ensemble ou de culture musicale seule ou supplémentaire	65 €	80 €	95 €	110 €
Parcours orchestre Parcours global avec orchestre, culture musicale et technique instrumentale + rassemblements d'orchestre (2 mini stages/an et répétitions en grand orchestre)	150 €	200 €	250 €	300 €
Parcours global instrument/chant Instrument/Chant en cours collectif ou individuel + FM + au moins 1 atelier ou ensemble	200 €	260 €	320 €	380 €
Parcours loisirs (ouvert aux + 18 ans) Instrument/Chant en cours collectif ou individuel suivi hors démarche de parcours global, dans la limite de 3 années	300 €	355 €	410 €	465 €

ADULTES (+ de 26 ans)	TT 500 et -	TT 501 à 900	TT 901 à 1400	TT 1401 et +
Atelier ou ensemble suivi en dehors du parcours Pratique d'ensemble ou de culture musicale seule ou supplémentaire	80 €	95 €	110 €	125 €
Parcours orchestre Parcours global avec orchestre, culture musicale et technique instrumentale + rassemblements d'orchestre (2 mini stages/an et répétitions en grand orchestre)	220 €	280 €	340 €	400 €
Parcours global instrument/chant Instrument/Chant en cours collectif ou individuel + FM + au moins 1 atelier ou ensemble	240 €	315 €	390 €	465 €
Parcours loisirs (ouvert aux + 18 ans) Instrument/Chant en cours collectif ou individuel suivi hors démarche de parcours global, dans la limite de 3 années	340 €	410 €	480 €	550 €

DANSE DAÑS & THÉÂTRE C'HOARIVA

Adhésion à l'association : 15€ (adhésion individuelle) ou 25€ (adhésion familiale) + cotisation :

JEUNES (- de 26 ans)	TT 500 et -	TT 501 à 900	TT 901 à 1400	TT 1401 et +
Éveil ou initiation à la danse ou au théâtre	65 €	80 €	95 €	110 €
Cours de danse ou théâtre Cours suivi seul, sans atelier de pratique complémentaire	80 €	100 €	120 €	140 €
Parcours danse ou théâtre Démarche globale (parcours composé d'1 cours de pratique + module, atelier et/ou deuxième cours de pratique)	130 €	160 €	190 €	220 €

ADULTES (+ de 26 ans)	TT 500 et -	TT 501 à 900	TT 901 à 1400	TT 1401 et +
Cours de danse ou théâtre Cours suivi seul, sans atelier de pratique complémentaire	100 €	125 €	150 €	175 €
Parcours danse ou théâtre Démarche globale (parcours composé d'1 cours de pratique + module, atelier et/ou deuxième cours de pratique)	160 €	200 €	240 €	280 €

Calcul de la Tranche Tarifaire (TT) :

((Revenus nets imposables / 12) + allocations familiales) / nombre de part fiscales**)**

Valable sur présentation des justificatifs si souhaité (à transmettre pour au plus tard pour le 29/10).

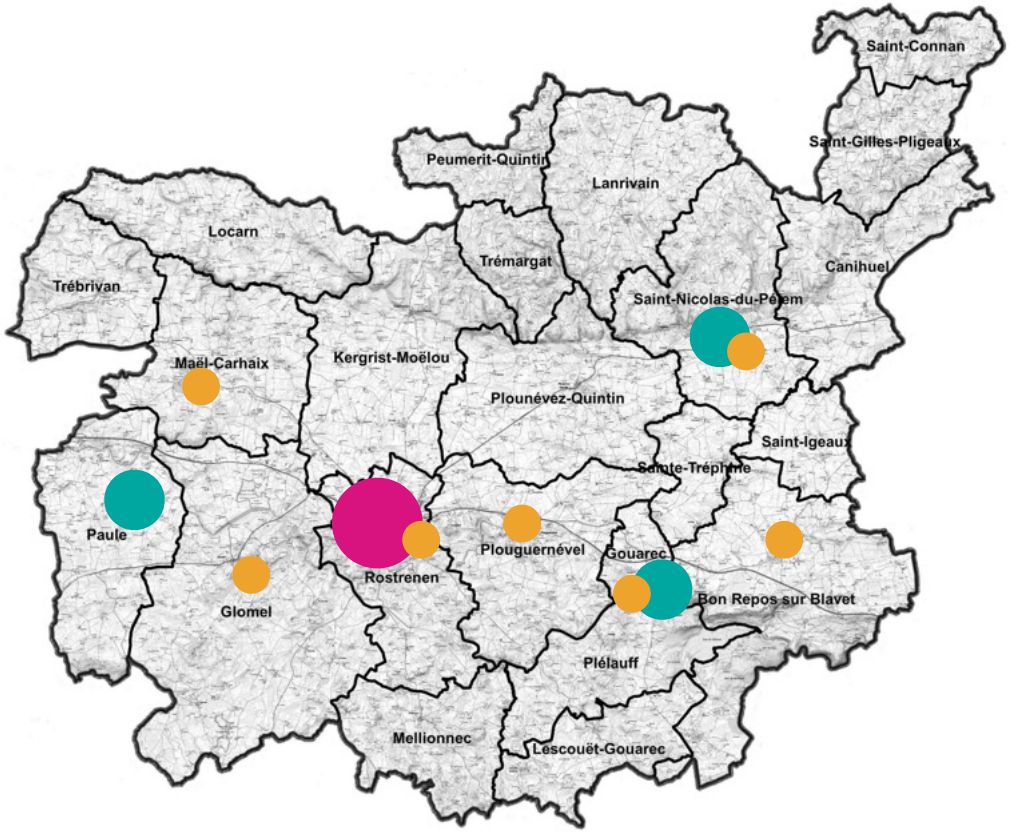
En l'absence de justificatifs complets le tarif « **TT 1401 et +** » est appliqué.

L'EMDTKB, une école à l'échelle du territoire de la CCKB

L'École de Musique, Danse et Théâtre du Kreiz Breizh est une structure associative conventionnée avec la Communauté de Communes du Kreiz Breizh et le Département des Côtes d'Armor.

Principal outil culturel de la CCKB, elle dispense des cours aux habitants des 23 communes de ce territoire et contribue à son animation dans une dynamique de partenariats.

Si le site principal est basé à Rostrenen, l'EMDTKB contribue à renforcer l'accessibilité à l'enseignement musique, danse et théâtre, en implantant des propositions de cours dans différentes villes de la CCKB (mise en place de 3 antennes) et par l'intermédiaire du projet DÉMOS Kreiz Breizh.

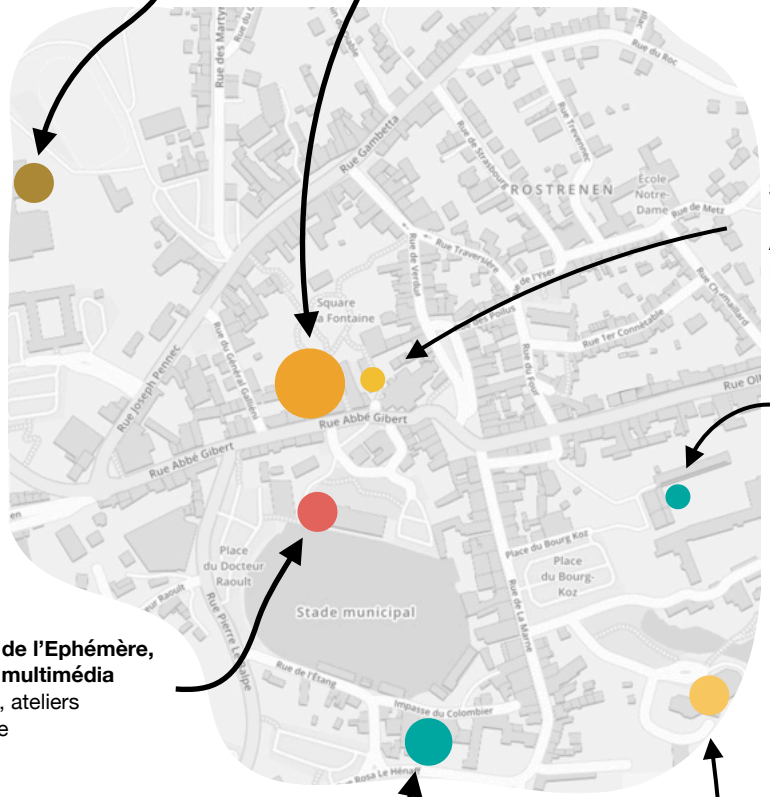


à Rostrenen, **site principal** — **antennes** de l'EMDTKB — ateliers **DÉMOS**

Lieux de cours à Rostrenen :

Collège Herriot
CHAM et cours de FM,
ateliers musique

EMDTKB
Bâtiment principal
6 rue Abbé Gibert :
Enseignement musique,
secrétariat : inscriptions et
renseignements



Salle de la Fontaine
Ateliers et cours
ponctuels

Collège/Lycée Campostal
Option Danse

Enclos de l'Ephémère,
Centre multimédia
Théâtre, ateliers
musique

Espaces associatifs
Salle de Danse 4ème étage
Cours de Danse & Théâtre
Accès impasse du colombier

Salle des fêtes
Tuttis Démos, manifestations,
ateliers ponctuels